

PX-S1000

Руководство по стандарту «Bluetooth», аудиоустройствам и подключению к компьютеру

Содержание

Использование цифрового пианино в качестве акустической системы с каналами «Bluetooth»	RU-1
Регулирование громкости внешнего сигнала и функция «Убрать середину»	RU-2
Воспроизведение звука с внешнего звукового устройства через динамики цифрового пианино.....	RU-3
Выведение звука с цифрового пианино через усилитель или аудиоаппаратуру.....	RU-3
Подключение к компьютеру	RU-4

ВНИМАНИЕ!

- Перед подключением к цифровому пианино какого-либо устройства обязательно прочитайте пользовательскую документацию к нему.

Использование цифрового пианино в качестве акустической системы с каналами «Bluetooth»

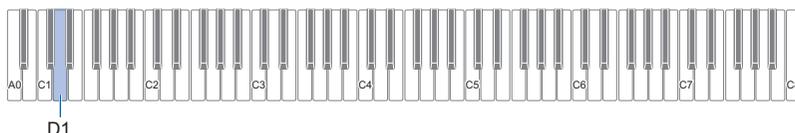
Данное цифровое пианино может служить акустической системой с каналами «Bluetooth». После его сопряжения с внешним аудиоустройством, рассчитанным на «Bluetooth», становится возможным воспроизведение сигнала с такого устройства через динамики цифрового пианино.

ВНИМАНИЕ!

- Перед выполнением операции сопряжения убавить громкость цифрового пианино и внешнего устройства.
- В случае искажения звука, поступающего с внешнего устройства на динамики цифрового пианино, убавить громкость внешнего устройства.

■ Как выполнить сопряжение цифрового пианино с Bluetooth-аудиоустройством

1. На экранной странице настройки функции «Bluetooth», появляющейся на внешнем устройстве, включить функцию «Bluetooth», если она отключена.
2. На цифровом пианино коснуться кнопки **FUNCTION** и, не отпуская ее, нажать на клавишу клавиатуры D1.



На цифровом пианино мигает значок «Bluetooth» (✳), что указывает на готовность к сопряжению.

- Если функция «Bluetooth» цифрового пианино отключена, в этот момент она автоматически включается.

3. Кнопку **FUNCTION** отпустить.

4. На экранной странице настройки функции «Bluetooth» внешнего устройства выбрать пункт «CASIO Privia» (данное цифровое пианино).

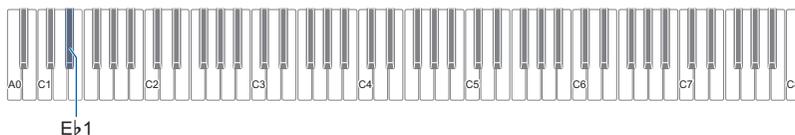
- Операция сопряжения завершается, в результате чего значок «Bluetooth» (✳) на цифровом пианино продолжает гореть не мигая.
- Теперь сигнал с внешнего устройства будет звучать из динамиков цифрового пианино.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Вышеизложенный порядок действий требуется выполнить один раз для одного устройства. Впоследствии при включении функций «Bluetooth» цифрового пианино и устройства они будут соединяться автоматически.
- Цифровое пианино рассчитано на хранение информации о сопряжении с восемью Bluetooth-аудиоустройствами, но на соединение только с одним устройством одновременно.

■ Как включить и как отключить функцию «Bluetooth» цифрового пианино

1. Коснуться кнопки **FUNCTION** и, не отпуская ее, нажать на клавишу клавиатуры E♭1.



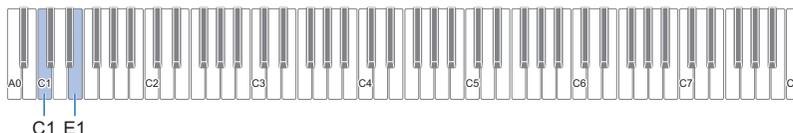
- При каждом нажатии функция «Bluetooth» включается или отключается.
- Если при включенной функции «Bluetooth» цифровое пианино находит сопряженное внешнее устройство, отображается значок «Bluetooth» (✳). При отключенной функции «Bluetooth» значок не отображается.

2. По завершении выставления нужного значения кнопку **FUNCTION** отпустить.

■ Как очистить журналы соединения по стандарту «Bluetooth»

ПРИМЕЧАНИЕ

- Выполнение нижеописанного порядка действий приводит к очистке журналов соединения (удалению информации о сопряжении) со всеми Bluetooth-аудиоустройствами, имевшими сопряжение с цифровым пианино. В случае сложностей с соединением с Bluetooth-аудиоустройствами следует выполнить порядок действий, описанный ниже, а затем — описанный в части «Как выполнить сопряжение цифрового пианино с Bluetooth-аудиоустройством» (стр. RU-1).
- После выполнения нижеописанного порядка действий следует также очистить журналы соединения цифрового пианино со всеми Bluetooth-аудиоустройствами, имевшими сопряжение с цифровым пианино. Информацию о том, как это сделать, см. в пользовательской документации к Bluetooth-аудиоустройству.



1. Коснуться кнопки **3 FUNCTION** и не отпускать ее.

2. Нажать на клавишу клавиатуры **E1**.

Включается состояние готовности к очистке журнала соединений по стандарту «Bluetooth», на которое указывает частое мигание значка «Bluetooth» (⌘).

- Нижеописанное действие 3 приведет к очистке. Для отказа от операции очистки в данный момент отпустить кнопку **3 FUNCTION**.

3. Для выполнения операции очистки нажать на клавишу клавиатуры **C1**.

- Соединение по стандарту «Bluetooth» завершается, на что указывает исчезновение значка «Bluetooth» (⌘).

4. Кнопку **3 FUNCTION** отпустить.

Регулирование громкости внешнего сигнала и функция «Убрать середину»

При воспроизведении звукового материала из внешнего источника через динамики цифрового пианино инструмент позволяет регулировать громкость и применять функцию «Убрать середину», которая удаляет вокальную партию. Эти операции применимы в случае звукового сигнала, поступающего в цифровое пианино по технологии «Bluetooth» или через гнездо **14 AUDIO IN**.

- Информацию о регулировании громкости внешнего сигнала см. в разделе «Регулировка баланса громкости» инструкции по эксплуатации.
- Информацию о функции «Убрать середину» см. в разделе «Функция „Убрать середину входного звукового сигнала“» инструкции по эксплуатации.

Воспроизведение звука с внешнего звукового устройства через динамики цифрового пианино

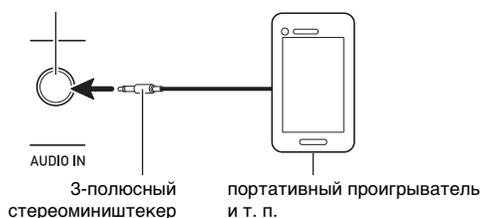
Для подключения требуются соединительные шнуры из числа имеющихся в продаже, которые вы должны приобрести самостоятельно.

- Соединительные шнуры на одном конце должны иметь 3-полюсный стереомиштекер, а на другом — штекер, соответствующий типу гнезда внешнего устройства.

ВНИМАНИЕ!

- Перед подключением внешнее устройство выключить. После подключения убавлять громкость цифрового пианино и внешнего устройства перед их включением и выключением.
- После подключения сначала включить внешнее устройство, а затем цифровое пианино.
- В случае искажения звука, поступающего с внешнего устройства на динамики цифрового пианино, убавить громкость внешнего устройства.

гнездо **14** AUDIO IN (стереомиштекер (3,5 мм))



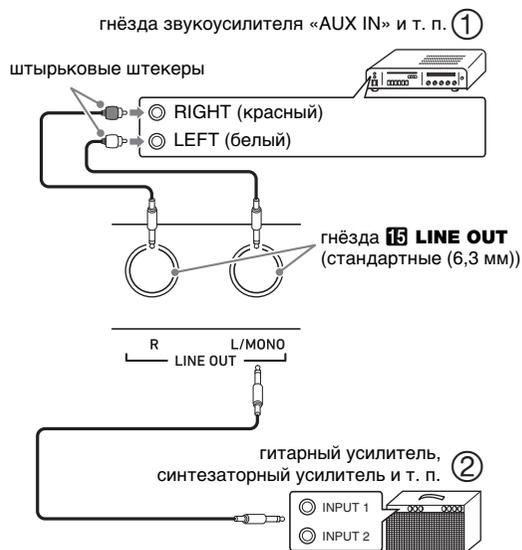
Выведение звука с цифрового пианино через усилитель или аудиоаппаратуру

Для повышения громкости и качества звука цифровое пианино рассчитано на подключение к нему аудиоаппаратуры или усилителя, чтобы при игре выводить звук через динамики внешнего устройства.

ВНИМАНИЕ!

- Перед подключением внешнее устройство выключить. После подключения убавлять громкость цифрового пианино и внешнего устройства перед их включением и выключением.
- После подключения сначала включить цифровое пианино, а затем внешнее устройство.
- В случае искажения звука клавиатуры цифрового пианино из динамиков подключенной аудиоаппаратуры убавить его громкость.

Для подключения требуются соединительные шнуры из числа имеющихся в продаже, которые вы должны приобрести самостоятельно.



Подключение к аудиоаппаратуре (илл. ①)

Внешнее звуковое устройство подключается через гнезда «LINE OUT» цифрового пианино с помощью шнуров из числа имеющихся в продаже, как показано на илл. ①. Через гнездо «LINE OUT R» выводится звук правого канала, а через гнездо «LINE OUT L/MONO» — левого. Соединительные шнуры для подключения аудиоаппаратуры, подобные показанным на иллюстрации, приобретайте самостоятельно. Обычно при такой схеме соединения коммутатор входov звукового устройства нужно выставлять на вывод (например, «AUX IN»), к которому подключено цифровое пианино.

Подключение к усилителю для музыкального инструмента (илл. ②)

Усилитель подключается через гнезда «LINE OUT» цифрового пианино с помощью шнуров из числа имеющихся в продаже, как показано на илл. ②. Через гнездо «LINE OUT R» выводится звук правого канала, а через гнездо «LINE OUT L/MONO» — левого. При подключении усилителя только через гнездо «LINE OUT L/MONO» на этот выход выводится смешанный звук обоих каналов. Соединительный шнур для подключения усилителя, подобный показанным на иллюстрации, приобретайте самостоятельно.

Подключение к компьютеру

Подключение цифрового пианино к компьютеру позволяет выполнять обмен MIDI-данными между ними. Из цифрового пианино в музыкальное ПО на компьютере можно передавать данные, создающиеся при игре на цифровом пианино, а из компьютера в цифровое пианино — MIDI-данные для воспроизведения.

■ Минимальные требования к компьютерной системе

Минимальные требования к компьютерной системе для приемапередачи MIDI-данных приведены ниже. Перед подключением цифрового пианино к компьютеру проверить, соответствует ли компьютер этим требованиям.

● Операционная система

«Windows 7» *1

«Windows 8.1» *2

«Windows 10» *3

macOS (OS X, Mac OS X) 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12, 10.13

*1. «Windows 7» (32-, 64-битная)

*2. «Windows 8.1» (32-, 64-битная)

*3. «Windows 10» (32-, 64-битная)

● Порт USB

! ВНИМАНИЕ!

- К компьютеру, который не соответствует вышеуказанным требованиям, инструмент не подключать. Такое подключение способно привести к нарушениям в работе компьютера.

! ПРИМЕЧАНИЕ

- Для получения новейшей информации о поддерживаемых операционных системах посетите сайт по адресу или QR-коду, приведенным ниже.
<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/PX-S1000/>



■ Подключение цифрового пианино к компьютеру

! ВНИМАНИЕ!

- В точности соблюдать нижеописанный порядок действий. Неправильное подключение способно привести к невозможности приемапередачи данных.

1. Выключить цифровое пианино и включить компьютер.

- Музыкальное ПО на компьютере пока не открывать!

2. После запуска компьютера подключить его к цифровому пианино с помощью шнура USB из числа имеющихся в продаже.

- Подключать с помощью шнура USB 2.0 или шнура USB соединительного типа 1.1 A-B.

3. Включить цифровое пианино.

- При первом подключении цифрового пианино к компьютеру в компьютер автоматически устанавливается программный драйвер, необходимый для приемапередачи данных.

4. Открыть на компьютере музыкальное ПО (из числа имеющегося в продаже).

5. В музыкальном ПО в качестве MIDI-устройства выбрать «CASIO USB-MIDI».

- Информацию о том, как выбрать MIDI-устройство, см. в пользовательской документации к музыкальному ПО.

! ВНИМАНИЕ!

- Перед включением музыкального ПО на компьютере не забудьте включить цифровое пианино.
- Во время воспроизведения композиции порт USB заблокирован для приемапередачи данных.

! ПРИМЕЧАНИЕ

- После успешного подключения отсоединять шнур USB при выключении и включении компьютера и (или) цифрового пианино не требуется.
- Подробные сведения о технических характеристиках и подключении, касающиеся приемапередачи MIDI-данных цифровым пианино, см. в новейшей информации поддержки на сайте по адресу или QR-коду, приведенным ниже.
<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/PX-S1000/>



- Информацию о параметрах MIDI см. в разделе «Задание параметров MIDI» инструкции по эксплуатации.

CASIO®

CASIO COMPUTER CO., LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

PXS1000-RU-2B-1
MA1908-B
© 2019 CASIO COMPUTER CO., LTD.