

KURZWEIL®



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

HDC YOUNG CHANG

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ!

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О СОБЛЮДЕНИИ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ (FCC) (для США)

Данное оборудование было испытано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса А, согласно Части 15 Правил FCC. Эти требования разработаны для обеспечения защиты от вредных помех при использовании техники в быту. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено или используется не в соответствии с Руководством по эксплуатации, может приводить к возникновению вредных для радиосвязи помех. Однако, нет никакой гарантии, что помехи не возникнут в определенной установке.

Если это оборудование генерирует помехи, которые влияют на прием радио- и телесигналов, что можно определить при включении и выключении оборудования, пользователю стоит попытаться исправить это влияние одним из следующих способов:

- По-другому направьте или переместите приемную антенну в другое место.
- Увеличьте расстояние между устройством и приемником.
- Подключите оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Обратитесь за помощью к продавцу или опытному специалисту по теле- и радиотехнике.

Несанкционированное самостоятельное внесение изменений или модификация конструкции может привести к потере прав на использование этого устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

На нормальную работу устройства могут негативно влиять сильные электромагнитные излучения. Если это произошло, то для восстановления работоспособности выполните перезагрузку инструмента согласно Руководству пользователя. Если не удалось вернуть работоспособность инструменту, переставьте его в другое место.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ПЕРЕД ПРОДОЛЖЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСТРОЙСТВА

Пожалуйста, сохраните настоящее Руководство для того, чтобы вы могли обращаться к нему в будущем.

Блок питания

Пожалуйста, подключите указанный адаптер переменного тока к розетке переменного тока правильного напряжения.

Не подключайте его к розеткам с напряжением, не рассчитанным на работу вашего инструмента.

Отсоедините адаптер переменного тока, если не используете инструмент долгое время, и во время грозы.

Подключение

Перед подключением инструмента к другим устройствам выключайте питание всех устройств. Это позволит предотвратить неисправность и / или повреждение других устройств.

Расположение

Для предотвращения деформации, выцветания и других серьезных повреждений не подвергайте инструмент воздействию:

- Прямого солнечного света
- Повышенной температуры или влажности Сильной
- вибрационной или ударной нагрузки Не
- устанавливайте его в слишком пыльных или
- загрязненных местах, а также вблизи воздействия электромагнитных полей.

Во избежание помех не устанавливайте инструмент рядом с другими электронными устройствами

Радиоприемники и телевизоры, расположенные поблизости, могут испытывать помехи при приеме сигналов. Используйте этот инструмент на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Очистка

Протирайте инструмент только сухой мягкой тканью. Не используйте разбавители краски, растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химикатами.

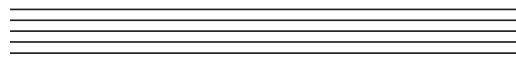
Обращение

При нажатии на переключатели и кнопки не прилагайте слишком большое усилие.

Не допускайте попадания в инструмент бумаги, металла или других посторонних предметов. Если это произойдет, выньте электрическую вилку из розетки. Затем отнесите инструмент для осмотра квалифицированному специалисту.

Перед перемещением инструмента отсоедините все соединительные кабели.

Начало работы



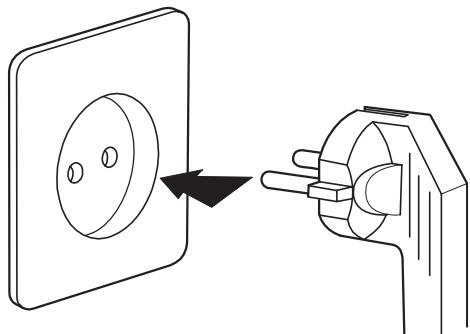
Настройка Ка Р1

Содержимое коробки

- Ка Р1
- пюпитр
- Педаль сустэйн
- Адаптер питания

Включение в розетку

Питание Ка Р1 осуществляется через адаптер питания. Подключите адаптер питания к разъему постоянного тока на задней панели Ка Р1. Затем подключите шнур питания к розетке переменного тока.



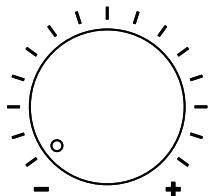
Нажмите кнопку питания на задней панели, чтобы включить питание. При включении загорается подсветка на передней панели.



Используйте прилагаемый адаптер питания постоянного тока. (12 В, 2 А, центральный плюс) Использование неправильного адаптера питания постоянного тока может привести к повреждению изделия. Если адаптер поврежден или утерян, обратитесь к дилеру KURZWEIL.

Начало работы

Регулировка громкости



Прежде чем включать Ка Р1, установите громкость на минимальное значение (до упора влево).

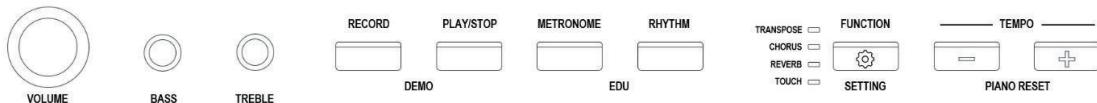
Основная ручка громкости расположена на левой стороне панели управления. Поверните его по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость; поверните его против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость.

Для обеспечения комфортного уровня игры установите ручку в среднее положение.

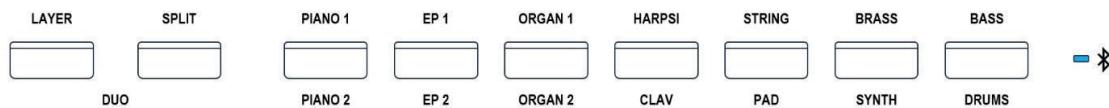
Ka P1 описание

Панель управления

Панель слева от дисплея



Панель справа от дисплея



VOLUME

Регулятором [VOLUME] установите уровень громкости звуковой системы.

BASS

Регулятором [BASS] отрегулируйте низкие частоты звуковой системы.

TREBLE

Регулятором [TREBLE] отрегулируйте высокие частоты звуковой системы.

RECORD

Управляет записью пользовательских песен.

PLAY/STOP

Управляет воспроизведением песен EDU и песен, записанных пользователем.

DEMO

Воспроизведение демо-песен.

Ka P1 описание

METRONOME

Используется для установки рисунка и темпа метронома.

RHYTHM

Используется для установки ритмического рисунка и темпа.

EDU

Войдите в режим EDU для практики.

FUNCTION

Используется для настройки различных функций производительности и глобальных настроек.

TEMPO / [-], [+]

Используется для изменения темпа (метронома), выбора звуковых настроек и изменения значений параметров меню.

LAYER

Объединяет два разных голоса на клавиатуре, позволяя воспроизводить оба голоса как один.

SPLIT

Разделяет клавиатуру на две области, позволяя играть разными голосами каждой рукой.

DUO

Разделяет клавиатуру на две одинаковые части для поддержки двух разных исполнителей, играющих в tandem.

VOICE

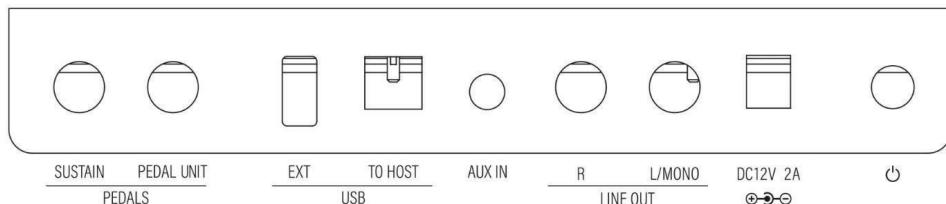
7 голосовых кнопок для выбора звука

BLUETOOTH

Светодиод загорается, когда Ka P1 подключен к внешнему устройству.

Ka P1 описание

IN/OUT панель



Педали

SUSTAIN

Подключите до двух педалей для использования в качестве сустейна (демпфера) фортепиано и сostenuto.

ПЕДАЛЬНЫЙ БЛОК

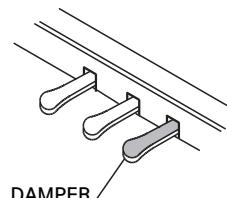
Дополнительная подставка для клавиатуры ST-4 оснащена тремя педалями, обеспечивая функциональность настоящего фортепиано.

Damper (правая)

Демпферная педаль выполняет ту же функцию, что и демпферная педаль на настоящем акустическом пианино, позволяя поддерживать звучание воспроизведенных нот после отпускания пальцев с клавиш.

KaP1 предлагает функцию полудемпферной педали.

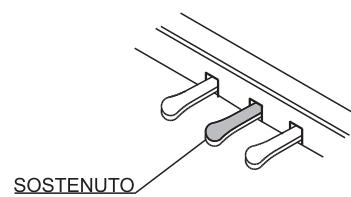
Это позволяет вам контролировать продолжительность сустейна в зависимости от того, как долго вы нажимаете на педаль сустейна.



Sostenuto (центральная)

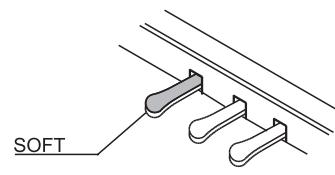
Педаль сostenuto также позволяет поддерживать ноты, но работает она немного иначе, чем демпферная педаль.

Если вы сыграете ноту или аккорд на клавиатуре и нажмете педаль сostenuto, удерживая ноты, эти ноты будут звучать, пока удерживается педаль. Все ноты, сыгранные впоследствии, не будут поддерживаться.



Soft (Left)

Педаль Soft на акустическом фортепиано меняет характер звука, делая его мягче и тише. Мягкая педаль вашего фортепиано делает то же самое. Нажмите педаль Soft, когда вам нужно сыграть отрывки, требующие экстремального пианиссимо.



Ka P1 описание

EXT

Подключите флэш-накопитель USB для обновления прошивки

TO HOST

Подключается к ПК, планшету или другому USB-устройству для отправки/получения USB MIDI/AUDIO. Ка P1 может использоваться в качестве USB-аудиокарты, MIDI-контроллера или звукового модуля MIDI.

AUX IN

Подключите внешнее аудиоустройство ко входу 1/8 дюйма и прослушивайте его через динамики Ка P1 или разъемы для наушников.

LINE OUT [R] [L/MONO]

Подключите Ка P1 к внешней звуковой системе, рекордеру, усилителю и т. д.

DC12V 2A

Подключите прилагаемый адаптер питания к разъему питания постоянного тока.

POWER SWITCH

Включает и выключает Ка P1.

PHONES

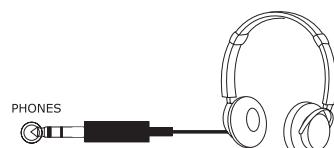
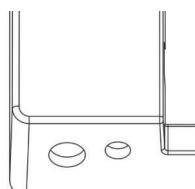
Существует два разных типа

разъемы для наушников на левой стороне
Ка P1 (1/4", 1/8").

Подключение наушников обеспечивает
конфиденциальность во время практики.

Когда вы подключаете наушники к
любой из разъемов для наушников,

Внутренние динамики КаP1 будут отключены (поведение по умолчанию;
регулируется с помощью настройки динамиков в режиме настройки, подробности см.
на стр. 25).



Ka P1 функции



POWER

Нажмите кнопку [POWER], чтобы включить Ка P1. В целях экономии энергии КаP1 по умолчанию автоматически отключается после 30 минут бездействия. В режиме настроек вы можете назначить другое время автоматического выключения или полностью отключить автоматическое выключение.

VOLUME

Управляйте основной громкостью.

EQ BASS

Используйте ручку BASS для регулировки уровня низких частот, воспроизводимых звуковой системой.

EQ TREBLE

Используйте ручку TREBLE для регулировки уровня высоких частот, воспроизводимых аудиосистемой.

RECORD

Нажмите кнопку [RECORD] и начните воспроизведение. Индикатор кнопки [RECORD] начнет мигать, и запись начнется при прикосновении к клавишам фортепиано. Чтобы остановить запись, нажмите кнопку [RECORD] еще раз.

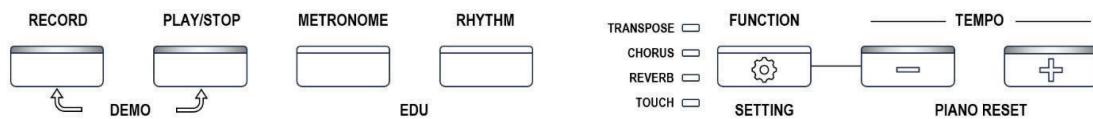
PLAY

Чтобы прослушать записанную песню, нажмите кнопку [PLAY/STOP]. Светодиод кнопки начнет мигать, и песня начнет воспроизводиться.

Ka P1 функции

DEMO

Ka P1 содержит 7 демо-песен. Чтобы прослушать демо, одновременно нажмите кнопки [RECORD] и [PLAY]. Кнопки [-]/[+] загорятся белым светом, и начнется воспроизведение первой демонстрации.

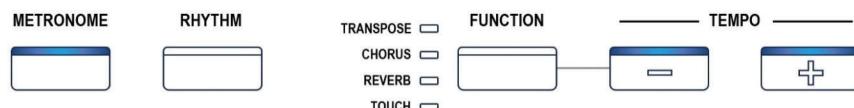


Используйте кнопки [-]/[+], чтобы выбрать воспроизводимую демонстрацию.

Чтобы завершить воспроизведение демонстрационной песни, снова нажмите кнопки [RECORD] и [PLAY].

METRONOME

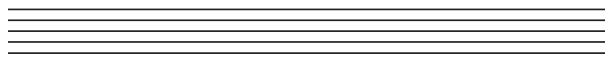
Нажмите кнопку [METRONOME] для активации. Включится [METRONOME], кнопка замигает синим цветом, а кнопки [-]/[+] загорятся постоянным синим светом. Скорость мигания кнопки [METRONOME] соответствует текущему темпу.



METRONOME темп

Вы можете регулировать скорость [METRONOME] с помощью кнопок [-] / [+].
Диапазон темпа от 20 до 280 (BPM).

Ka P1 функции



METRONOME тактовый размер

Чтобы получить доступ к настройке тактового размера, удерживайте кнопку [METRONOME] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Цвет кнопки изменится с синего на красный.

На экране отображается текущий выбранный тактовый размер. Используйте кнопки [-]/[+] для выбора другого размера. (1/4, 2/2, 2/4, 3/4, 3/8, 4/4, 5/4, 6/4, 6/8, 7/8, 9/8, 12/8) Если кнопки [-]/[+] не используются в течение двух секунд, экран вернется к дисплею регулировки темпа, а цвет кнопок снова изменится на синий.

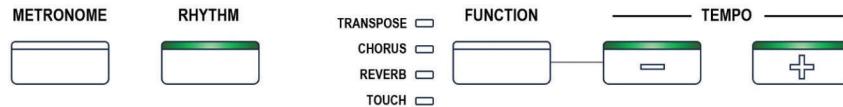
METRONOME регулировка громкости

Громкость метронома можно регулировать в режиме [SETTING]. Подробную информацию см. в разделе [НАСТРОЙКИ] далее в этом руководстве.

Чтобы остановить METRONOME, нажмите кнопку [METRONOME] еще раз.

RHYTHM

Чтобы воспроизвести аккомпанирующий ритм, нажмите кнопку [RHYTHM]. Индикатор кнопки замигает зеленым, и начнется воспроизведение первого ритма. Скорость мигания кнопки [RHYTHM] соответствует текущему темпу. Кнопки [-]/[+] также загорятся зеленым светом.



RHYTHM управление темпом

Во время воспроизведения ритма вы можете регулировать скорость воспроизведения с помощью кнопок [-]/[+]. Диапазон темпа от 20 до 280 ударов в минуту).

RHYTHM выбор

Чтобы выбрать другой ритм, нажмите и удерживайте кнопку [RHYTHM] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Цвет кнопки изменится с зеленого на красный, и на экране отобразится текущий ритм. Используйте кнопки [-]/[+] для выбора другого ритма. Если кнопки [-]/[+] не используются в течение двух секунд, экран вернется к отображению настройки темпа по умолчанию, а цвет кнопок снова изменится на зеленый.

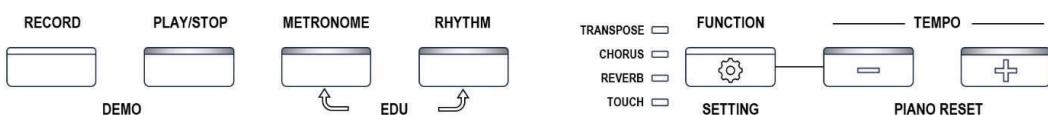
RHYTHM регулировка громкости

Громкость ритма можно регулировать в режиме НАСТРОЙКИ. Подробности см. в разделе «НАСТРОЙКИ» далее в этом руководстве. Чтобы остановить РИТМ, нажмите кнопку РИТМ еще раз.

Ka P1 функции

EDU режим

Нажмите кнопки [METRONOME] и [RHYTHM] одновременно, чтобы получить доступ к встроенным тренировочным песням. При входе в режим Edu кнопки [METRONOME] и [RHYTHM] мигают одновременно. Скорость мигания кнопок соответствует текущему темпу. Чтобы воспроизвести тренировочную песню, нажмите кнопку [PLAY].



EDU управление темпом

Во время воспроизведения тренировочной песни вы можете регулировать темп с помощью кнопок [-]/[+]. Диапазон темпа от 20 до 280 (BPM).

EDU выбор песни

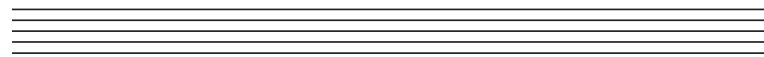
Чтобы выбрать различные тренировочные песни, удерживайте кнопку [PLAY] в течение 2 секунд, а затем отпустите. Кнопка [PLAY] станет красной, указывая на то, что функция активирована. Используйте кнопки [-]/[+], чтобы выбрать другую тренировочную песню. Если кнопки [-]/[+] не используются в течение двух секунд, экран вернется к дисплею регулировки темпа, а цвет кнопок снова изменится на белый.

EDU регулировка песни правой и левой руки

Режим Edu позволяет тренировать левую и правую руки отдельно. Чтобы попрактиковаться в игре левой рукой, нажмите кнопку [METRONOME]. При этом воспроизведение партии левой руки (красной) будет отключено. В режиме EDU будет воспроизводиться партия правой руки. Чтобы попрактиковаться в игре правой рукой, нажмите кнопку [RHYTHM]. При этом воспроизведение партии правой руки (красной) будет отключено. В режиме EDU будет воспроизводиться партия левой руки.

Нажмите одновременно кнопки [METRONOME] и [RHYTHM], чтобы полностью выйти из режима Edu.

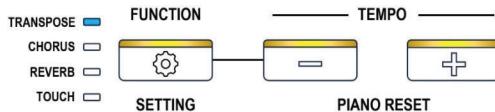
Ka P1 функции



FUNCTION

Меню функций содержит четыре настраиваемых параметра звука: транспонирование, хорус, реверберация и касание. Нажмите кнопку [FUNCTION] для доступа к меню.

Повторные нажатия кнопки [FUNCTION] будут циклически перемещать вас по списку параметров сверху вниз (обратите внимание на светодиодный индикатор, подсвечивающий выбранный параметр). Используйте соседние кнопки [-]/[+] для настройки выбранного параметра.



TRANSPOSE

Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора Transpose, первого параметра в списке.

Используйте кнопки [-]/[+] для изменения значения транспонирования (- 12 ~ + 12).

Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить значение по умолчанию.

CHORUS

Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора Chorus, второго параметра в списке.

Используйте кнопки [-]/[+] для изменения количества хоруса (0 ~ 127). Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить сумму по умолчанию.

REVERB

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы выбрать Reverb, третий параметр в списке.

Используйте кнопки [-]/[+] для изменения величины реверберации (0 ~ 127). Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить сумму по умолчанию.

TOUCH

Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора Touch (чувствительность к прикосновению), четвертого параметра в списке. Используйте кнопки [-]/[+] для выбора одной из четырех настроек сенсорного экрана: «Мягкое», «Нормальное», «Жесткое» и «Фиксированное».

Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить настройку по умолчанию, «Нормальный».

Какие функции

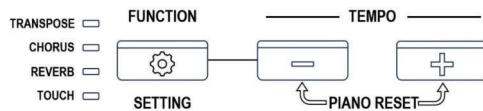
FUNCTION MEMORY

Настройки меню функций сохраняются даже при выключении питания.

Чтобы восстановить заводские настройки всех функций по умолчанию, сначала выйдите из всех функциональных режимов (Function, Layer, Split, Metronome, Rhythm, Demo, Edu), затем одновременно нажмите кнопки [-] / [+] (PIANO RESET).

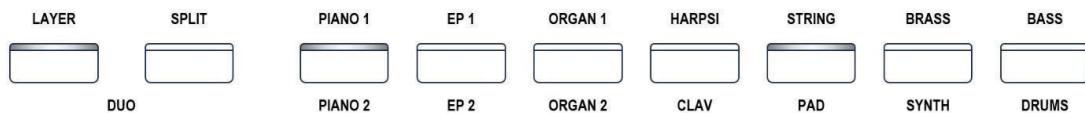
PIANO RESET

После [PIANO RESET] параметры функций будут сброшены на настройки по умолчанию. (Транспонирование, Хорус, Реверберация, Касание)



LAYER режим

Режим Layer позволяет одновременно воспроизводить два разных звука на всей клавиатуре. Нажмите кнопку [LAYER], чтобы включить режим слоев. В режиме Layer обе кнопки [-]/[+] будут светиться. Слоистый звук по умолчанию — Strings.



Чтобы изменить наложенный звук, нажмите любую звуковую кнопку.

Layer регулировка громкости

Нажмите кнопку [-] или [+] по мере необходимости, чтобы отрегулировать громкость слоя (0–127). При изменении громкости кнопка [-] или [+] станет красной.

Одновременно нажмите кнопки [-]/[+], чтобы восстановить настройку громкости слоя по умолчанию.



Ка Р1 функции



Layer управление октавой

Чтобы изменить октаву звучания слоя, удерживайте кнопку [LAYER] в течение 2 секунд,

а затем отпустите. Индикатор загорится красным и активируется управление октавами.

Затем нажмите кнопку [-] или [+], чтобы настроить октаву слоя (-2+2).

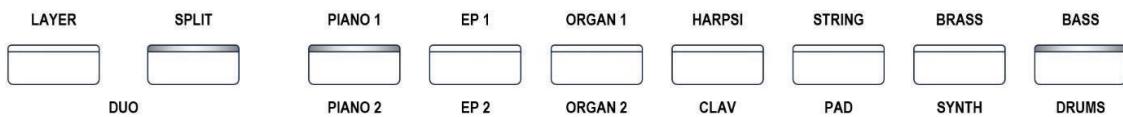
При изменении октавы кнопка [-] или [...] мигает красным. Одновременно нажмите кнопки [-]/[+], чтобы восстановить настройку октавы по умолчанию.

Нажмите кнопку [LAYER] два раза, чтобы выйти из режима слоев.

SPLIT режим

Режим разделения позволяет воспроизводить на клавиатуре два разных звука: один левой рукой, другой правой.

Нажмите кнопку [SPLIT], чтобы включить режим разделения. В режиме разделения обе кнопки [-]/[+] горят. Звук разделения по умолчанию — Bass.



Чтобы изменить звук SPLIT, нажмите любую звуковую кнопку.

SPLIT регулировка громкости

Нажмите кнопку [-] или [+], чтобы отрегулировать громкость разделения. Если громкость изменена, кнопка [-] или [...] мигает красным (0–127).

Нажмите кнопки [-]/[+] одновременно, чтобы восстановить уровни громкости по умолчанию.



Ka P1 функции

Split управление октавой

Удерживайте кнопку [SPLIT] в течение 2 секунд, затем отпустите. Индикатор загорится красным и активируется управление октавами. Затем нажмите кнопку [-] или [+], чтобы изменить октаву (-2 ~ +2). Если октава изменена, кнопка [-] или [...] мигает красным.

Нажмите кнопки [-]/[+] одновременно, чтобы восстановить настройки по умолчанию.

Нажмите кнопку [SPLIT] еще раз, чтобы вернуться к дисплею разделения громкости.

Split Point

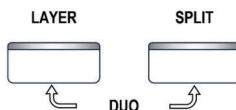
Удерживайте кнопку [SPLIT] в течение 2 секунд. Свет станет красным. Ударьте любую клавишу фортепиано, чтобы установить желаемую точку разделения. После установки вы вернетесь к дисплею громкости разделения. Нажмите кнопку [SPLIT] еще раз, чтобы выйти из режима разделения.

Layer и Split управление памятью

Для удобства последние выбранные настройки Split/Layer запоминаются даже после выключения прибора. Если вы хотите восстановить заводские настройки по умолчанию, используйте функцию [-] / [+] Piano Reset (подробно описана на стр. 19).

DUO режим

Нажмите кнопки [LAYER] и [SPLIT] одновременно, чтобы включить режим Duo.



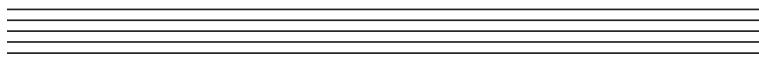
Режим Duo позволяет играть одновременно вдоём и разделяет клавиатуру

следующим образом:

Левая сторона: A0~C4 / Правая сторона: C#4~C8

Нажмите кнопки [LAYER] и [SPLIT] одновременно, чтобы выйти из режима Duo.

Ka P1 функции



VOICE SELECTION режим

Ka P1 имеет в общей сложности 7 кнопок выбора категории звука. Каждой кнопке назначено четыре связанных звука (всего 28 пресетов, 7x4).

Voice Selection

- Повторно нажимая определенную кнопку тембра, вы можете переключаться между четырьмя доступными пресетами в этой группе. При каждом изменении тона кнопка меняет цвет, и на ЖК-дисплее отображается соответствующее название пресета (БЕЛЫЙ -> ЗЕЛЕНЫЙ -> ЖЕЛТЫЙ -> КРАСНЫЙ).



- Вы также можете перемещаться по пресетам с помощью кнопок [-]/[+].



Чтобы перейти к первому звуку в любой группе, нажмите и удерживайте кнопку этой группы в течение 2 секунд.

Sound Button Memory

Для удобства последний выбранный голос в каждой группе будет запоминаться даже после выключения инструмента. Если вы хотите восстановить заводские настройки по умолчанию, используйте функцию [-] / [+] Piano Reset (подробно описана на стр. 19).

Ka P1 функции

Список звуков

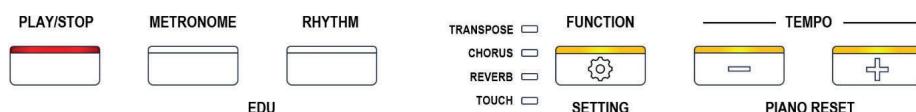
Order	Button Color	Button 1	Button 2	Button 3	Button 4	Button 5	Button 6	Button 7
1		PIANO 1	EP 1	ORGAN 1	HARSI 1	STRING 1	BRASS 1	BASS 1
2		PIANO 2	EP 2	ORGAN 2	HARSI 2	STRING 2	BRASS 2	BASS 2
3		PIANO 3	EP 3	ORGAN 3	CLAV 1	PAD 1	SYNTH 1	DRUMS 1
4		PIANO 4	EP 4	ORGAN 4	CLAV 2	PAD 2	SYNTH 2	DRUMS 2

BLUETOOTH

Bluetooth включен по умолчанию. Значок автоматически загорится после завершения сопряжения с находящимся поблизости интеллектуальным устройством.

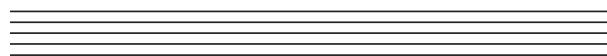
SETTING

Чтобы войти в режим НАСТРОЙКИ, удерживайте кнопку [ФУНКЦИЯ] в течение двух секунд. Кнопка будет мигать. Кнопка [PLAY/STOP] также мигает.



Режим настройки обеспечивает доступ к различным параметрам системы. Нажмите кнопку [PLAY] для навигации по доступным страницам настроек. Используйте кнопки [-]/[+] для регулировки значения выбранной настройки.

Ka P1 функции



Metronome громкость

Используйте кнопки [-], [+] для регулировки громкости метронома (диапазон: 0–127).

Rhythm громкость

Используйте кнопки [-], [+] для регулировки громкости ритма (диапазон: 0–127).

Reverb тип

Используйте кнопки [-], [+] для настройки типа реверберации.

01	02	03	04	05	06
Hall1	Hall2	Room1	Room2	Room3	Off

Chorus тип

Используйте кнопки [-], [+] для настройки типа хоруса.

01	02	03
Chorus1	Chorus2	Off

Local On/Off

При работе с внешним секвенсором/DAW важно отключить функцию «локального управления» клавиатуры, чтобы избежать дублирования нот.

- Вкл.: локальное значение включено по умолчанию.
- Выкл.: КаP1 больше не будет воспроизводить себя напрямую и будет передавать/принимать только через MIDI.

Auto Power

Ка P1 можно настроить на автоматическое выключение. Выберите интервал 10, 30 или 60 минут. Автоматическое выключение также можно отключить (Выкл.).

Выкл. / 10 минут / 30 минут / 60 минут

Ka P1 функции

Tune

Для точной настройки Ka P1 используйте кнопки [-] и [+] для регулировки высоты звука (± 100 центов). Чтобы сбросить заводские настройки (0 центов), одновременно нажмите кнопки [-] и [+].

Bluetooth

Активация режима Bluetooth.

On/выкл. (по умолчанию: вкл.)

MIDI Panic

MIDI Panic полезен для подавления любых застрявших нот, которые могут возникнуть при работе с внешними MIDI-устройствами.

MIDI Channel

Выберите MIDI-канал

00~15, кроме 09 (по умолчанию: 00)

Настройка акустики

- 1) По умолчанию
 - 2) Отключение звука в наушниках
 - 3) Отключение звука в динамиках
 - 4) Оба
- 1 По умолчанию: имеется два разных входа для наушников. При подключении к любому разъему для наушников звук динамиков автоматически отключается.
 - 2 Отключение звука наушников: разъемы для наушников будут отключены, и звук будет воспроизводиться только через динамики.
 - 3 Отключение звука динамиков: звук динамиков будет отключен, и звук будет слышен только через наушники.
 - 4 Оба: независимо от использования наушников, звук будет слышен как через динамики, так и через наушники.

Aux Bluetooth громкость

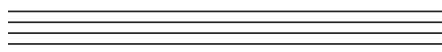
Регулятор громкости дополнительного входа Bluetooth (диапазон: 0–127).

Reset

Вызов этого параметра возвращает Ka P1 к заводским настройкам по умолчанию.

Чтобы выйти из режима настройки, снова нажмите кнопку [FUNCTION].

Приложение (схема реализации MIDI)



Функции	Значение	Значение	Коммент.	
Basic Channels	Default Changed	1-16 1-16	1-16 1-16	*Up to 3 channels simultaneously
Mode	Deraura Messages Altered	Mode 3 Yes *****	Mode 3 No No	
Note Number	True voice	0-127 *****	0-127	
Velocity Notes	Note ON Note OFF	Yes Yes	Yes Yes	
After Touch	Key's Channels	No No	No No	
Pitch Bend		No	No	
Control Change		0-127	0.1,5,6,7,10,11,4 32,64,65,66,67,4 80,81,91,93,100,8 101,121	
Program Change	True #	0-127 *****	0-15	16
System Exclusive		Yes*	Yes*	*The controller will recognize and respond to GM Device inquiries. Master Tune supported. Master Volume supported.
System Common	Song Position Pointe Song Select Tune Request	No No No	No No No	
System RealTime	Clock Commands	No No	No No	
Aux Messages	All Sounds Off* Reset All Controllers Local ON/OFF* ALL Notes OFF Active Sensing System Reset	Yes Yes Yes Yes No No	Yes Yes Yes Yes Yes Yes	* The controller will responds to GM, but not piano voices,
Notes				

MIDI каналы		
	POLY OFF	MONO ON
OMNI ON	Mode 1	Mode 3
OMNI OFF	Mode 2	Mode 4

Спецификации

Общая информация	
Тип	Цифровое пианино
Страна-производитель	Китай
Клавиатура	
Количество клавиш	88
Тип клавиатуры	молоточковая
Размер клавиш	полноразмерная
Жесткость клавиатуры	взвешенная
Чувствительность клавиатуры к касанию	чувствительная
Дисплей	
Дисплей	Есть
Звук	
Количество тембров	28, звуковая библиотека KORE 2.0 (2GB)
Полифония	256
Функции	
Транспонирование	Полная транспозиция к любой тональности, +/- одна октава
Метроном	12 метрономов + 10 паттернов ударных
Подстройка	-12, +12 полутона
Split	+
Встроенные эффекты	
Реверберация	+
Хорус	+
Разделение клавиатуры	да, на 2
Композиции	
Количество предустановленных композиций	7
Автоаккомпанемент	
Количество стилей	Нет
Коммуникация	
Вход аудио	Вход RCA, левый/правый выход RCA 2x входа для наушников RCA
Интерфейс USB	1 порт; функция «Plug and Play» USB позволяет использовать MIDI через USB для подключения к/от внешнего компьютерного секвенсора; не нужен программный драйвер, Bluetooth для MIDI
Аксессуары в комплекте	
Адаптер питания	12 В постоянного тока, внешний источник питания 2 А
Источник питания	
Источник питания	Внешний источник питания 12 В постоянного тока, 2 А
Акустические системы	
Мощность акустической системы, Вт	30 Вт (15 Вт x 2), 4 динамика, стереосистема
Корпус	
Цвет	Чёрный
Размер (ШxВxГ), мм	1316 x 117 x 335
Вес, кг	19,7
Комплектация	Инструкция, адаптер питания, педаль сустейн, USB кабель Стойка и педальный блок приобретаются отдельно

KURZWEIL



<http://kurzweil.com>



www.facebook.com/kurzweilhome/



<https://www.instagram.com/kurzweilmusic/>



www.threads.net/kurzweilmusic



www.twitter.com/KurzweilMusic



www.youtube.com/user/KurzweilTutorials

HDC YOUNG CHANG