

KURZWEIL®

KM88 Editor

**РУКОВОДСТВО
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

HDC YOUNG CHANG

Содержание

Вступление	3
О KM88	3
Установка.....	3
Начало работы.....	3
Настройки.....	4
Меню: File	4
Меню: Device.....	5
Меню: Help.....	7
Режимы редактирования и игры.....	8
О режимах.....	8
О Multi.	8
Режим редактирования	8
Режим редактирования: Страница глобальных настроек	9
Режим редактирования: Настройки Multi	10
Режим редактирования: Страница кнопок.....	11
Режим редактирования: Зоны.....	13
Режим игры.....	20

Вступление

О KM88

Спасибо за покупку Kurzweil KM88. Прочитайте это руководство, чтобы узнать о KM88 и приложении KM88 Editor.

KM88 — это 4-зонная MIDI-клавиатура/контроллер, которая может использоваться для игры и управления по MIDI инструментами. В KM88 можно настроить 4 зоны, что позволяет играть на клавиатуре четырьмя различными инструментами.

Конфигурация из 4 зон называется Multi. KM88 включает 8 заводских Multi и 120 пользовательских, которые можно редактировать. Каждая из 4 зон Multi может иметь собственную MIDI-программу, настройки контроллера и канал передачи сообщений.

Элементы управления KM88 включают слайдер, джойстик, 6 переключателей и 3 входа для педалей. Каждый из элементов управления можно настроить для зон Multi независимо. В дополнение к ним в приложении KM88 Editor для каждой зоны есть 9 виртуальных слайдеров, 9 виртуальных ручек и 9 виртуальных переключателей.

Установка

Windows:

1. Загрузите версию редактора Kurzweil KM88 Editor для Windows с сайта kurzweil.com.
2. Дважды щелкните на установочный файл.
3. Следуйте инструкциям на экране, чтобы завершить установку.
4. Откройте Kurzweil KM88 Editor одним из следующих способов:
 - Если вы выбрали создание ярлыка на рабочем столе во время установки, дважды щелкните на него.
 - Откройте меню "Пуск", прокрутите вниз, чтобы найти букву "K". Откройте папку KM88, чтобы найти Kurzweil KM88 Editor. Дважды щелкните на приложение, чтобы открыть его.

Mac:

1. Загрузите Kurzweil KM88 Editor из Mac App Store и установите приложение.
2. Откройте папку "Программы". Дважды щелкните на Kurzweil KM88 Editor, чтобы открыть его.

Начало работы

Для использования KM88 с приложением KM88 Editor, KM88 должен быть подключен к приложению KM88 Editor по USB. Подробную информацию о подключении см. в разделе "Подключение" на стр. 5.

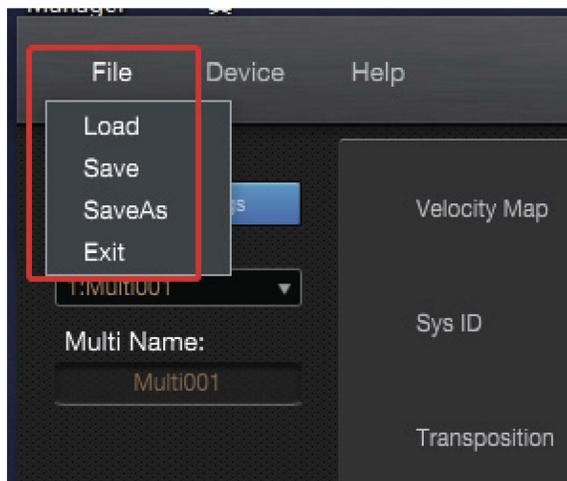
Когда KM88 Editor подключен к KM88, включите режим игры (Play Mode), чтобы выбрать Multi и использовать виртуальные контроллеры приложения. Подробную информацию о режиме игры см. на стр. 21.

Для создания собственных пользовательских Multi выберите режим редактирования (Edit Mode). Подробную информацию о режиме см. на стр. 9.

Настройки

Menu: File (Файл)

В меню File вы можете загрузить или сохранить файл резервной копии настроек, а также выйти из приложения.



Load (Загрузить)

В меню File нажмите Load, чтобы выбрать нужный файл настроек (.km8), затем нажмите Open, чтобы загрузить настройки в приложение. После загрузки выберите Send All Multis в меню Device, чтобы загрузить в KM88 настройки, сохраненные в резервном файле.

Save (Сохранить)

В меню File нажмите Save, выберите путь и введите имя, затем нажмите Save, чтобы сохранить резервную копию настроек Multi и Global на компьютер.

Примечание: Операции загрузки и сохранения будут запоминать выбранный путь к файлу. В следующий раз при загрузке/сохранении файла настроек будет использоваться тот же путь к файлу, что и при последней операции.

Save As (Сохранить как)

Функция SaveAs работает так же, как и "Сохранить", но не запоминает последний выбранный путь к файлу.

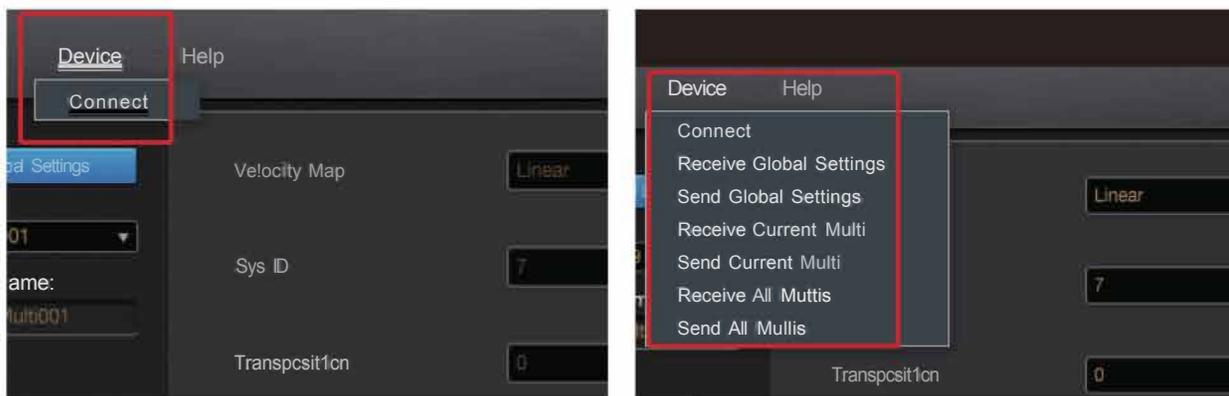
Exit (Выход)

В меню File нажмите Exit, чтобы закрыть приложение.

Настройки

Меню: Device (Устройство)

В меню Device можно подключить KM88 к компьютеру и обмениваться настройками.



Подключение

Чтобы использовать KM88 с приложением KM88 Editor, KM88 должен быть подключен к компьютеру с помощью USB-кабеля. Следуйте инструкциям ниже для подключения по USB-кабелю.

- Подключение по USB-кабелю:

1. Подключите KM88 USB-кабелем к компьютеру. Если используете USB-хаб, убедитесь, что питание хаба включено.
2. Откройте выпадающее меню Device и выберите Connect, появится диалоговое окно устройств (как показано на изображении ниже).
3. Нажмите на список Devices и выберите из списка KM88.
4. Нажмите синюю кнопку [Connect].



Настройки

Send Global Settings

Используйте для применения откорректированных глобальных настроек в режиме редактирования. Нажмите Send Global Settings в меню Device и приложение отправит глобальные настройки на подключенный KM88.

Receive Global Settings

Используйте для синхронизации глобальных настроек приложения после установки новой версии KM88 Editor. Нажмите Receive Global Settings в меню Device и приложение получит глобальные настройки от подключенного KM88.

Примечание: Будьте осторожны, так как это приведет к перезаписи любых несохраненных изменений, которые вы сделали в глобальных настройках в приложении.

Send Current Multi

Используйте для применения откорректированных настроек Multi в режиме редактирования. Нажмите Send Current Multi в меню Device, приложение отправит текущие настройки Multi на подключенный KM88.

Примечание: Будьте осторожны, так как это приведет к перезаписи выбранной Multi на KM88.

Receive Current Multi

Используйте для синхронизации выбранной в приложении Multi после установки новой версии KM88 Editor. (Если нужно синхронизировать лишь несколько Multi, это быстрее, чем Receive All Multis). Нажмите Receive Current Multi в меню Device, приложение получит текущие настройки Multi от подключенного KM88.

Примечание: Будьте осторожны, так как это приведет к перезаписи любых несохраненных изменений в выбранной в приложении Multi.

Send All Multis

Используйте после загрузки файла резервной копии KM88 (.km8), чтобы применить настройки Multi к KM88. Подробную информацию см. на стр. 4. Нажмите Send All Multis в меню Device, приложение отправит все настройки Multi на подключенный KM88.

Примечание: Будьте осторожны, так как это приведет к перезаписи всех пользовательских Multi, хранящихся в KM88.

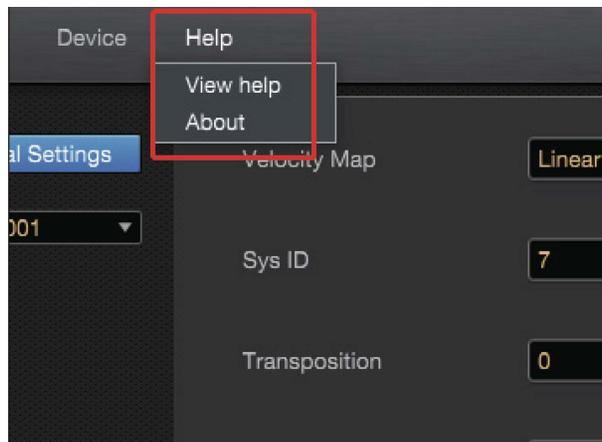
Receive All Multis

Используйте для синхронизации Multi приложения после установки новой версии KM88 Editor. Нажмите Receive All Multis в меню Device, приложение получит все настройки Multi подключенного KM88.

Примечание: Будьте осторожны, так как это приведет к перезаписи любых несохраненных изменений, которые вы внесли в Multi в приложении.

Настройки

Меню: Help



View help

Нажмите View help в меню Help, чтобы просмотреть руководство пользователя и получить подробную информацию о приложении.

About

Нажмите About в меню Help, чтобы проверить версию приложения.

Режимы редактирования и игры

О режимах

У KM88 Editor есть два режима: редактирования (Edit Mode) и игры (Play Mode). Когда вы открываете приложение или подключаете KM88, оно автоматически переключается в режим редактирования.

Режим редактирования используется для изменения настроек выбранной Multi и глобальных настроек. Переключитесь в режим игры, чтобы применить и сохранить отредактированные настройки на KM88.

Режим игры используется для выбора Multi и использования виртуальных контроллеров в приложении.

Примечание: При регулировке настроек для выбранной Multi в режиме редактирования, изменения не будут применены к KM88 до тех пор, пока вы не переключитесь в режим игры или не выберете Send Current Multi из выпадающего меню Device.

О Multi

KM88 — это 4-зонный MIDI-контроллер, который можно использовать для воспроизведения и управления инструментами по MIDI-кабелю, USB или Bluetooth. В KM88 можно настроить 4 зоны, что позволяет играть на клавиатуре четырьмя различными инструментами.

Конфигурация из 4 зон называется Multi. KM88 включает 8 заводских Multi и 120 пользовательских, которые можно редактировать. Каждая из 4 зон Multi может иметь собственную MIDI-программу, настройки контроллера и канал передачи сообщений.

Элементы управления KM88 включают слайдер, джойстик, 6 переключателей и 3 входа для педалей. Каждый из элементов управления можно настроить для зон Multi независимо. В дополнение к ним в приложении KM88 Editor для каждой зоны есть 9 виртуальных слайдеров, 9 виртуальных ручек и 9 виртуальных переключателей.

Режим редактирования

Нажмите кнопку [Edit Mode], чтобы войти в режим редактирования. Если кнопка [Edit Mode] синяя, значит режим редактирования активен.

В этом режиме вы можете делать глобальные настройки и пользовательские Multi, отправлять отредактированные настройки на подключенный KM88 и/или получать настройки с KM88. Более подробную информацию см. на стр. 6.

Примечание: При настройке выбранной Multi в режиме редактирования изменения не будут применены к KM88 до тех пор, пока вы не переключитесь в режим игры или не выберете Send Current Multi из выпадающего меню Device.

Смотрите разделы ниже для получения подробной информации о каждой странице режима редактирования.

Режим редактирования: Страница глобальных настроек (Global Settings)

Глобальные настройки применяются ко всем Multi. Когда режим редактирования активен, вы можете настраивать параметры на странице глобальных настроек.

Примечание: После настройки глобальных параметров в режиме редактирования ваши изменения не будут применены к KM88 до тех пор, пока вы не переключитесь в режим игры или не выберете Send Global Settings из выпадающего меню Device.

Режим редактирования: Параметры глобальных настроек

Карта велосити (Velocity Map)

Параметр Velocity Map передает по MIDI параметры скорости нажатия клавиш KM88. Разные карты генерируют разные значения для одинакового физического нажатия клавиш. После применения глобальных настроек к KM88, параметр Velocity Map будет загружен при следующем включении KM88.

По умолчанию установлена карта Linear, обеспечивающая широкий диапазон экспрессии, но вы можете выбрать другую карту, если стандартная не соответствует вашему стилю игры. Есть следующие карты:

- Linear, Light1, Light2, Light3, Hard1, Hard2, Hard3

Linear настраивает велосити на линейную огибающую.

Light позволяет извлекать более громкие звуки при легком нажатии на клавиши (Light3 — самый легкий режим). Эти карты работают лучше всего для тех, кто слабо нажимает на клавиши.

В режиме Hard для получения стандартной громкости нужно сильнее нажимать на клавиши (Hard3 — самый тяжелый режим). Подойдет тем, кто сильно нажимает на клавиатуру.

Transposition

Параметр транспозиция (Transposition) позволяет настраивать высоту по полутонам. Эта настройка сбрасывается на 0 при включении KM88.

Auto PowerOff Time

У KM88 есть функция энергосбережения (Auto Power Off), которая автоматически выключает устройство после определенного периода бездействия, чтобы экономить электроэнергию. По умолчанию она установлена на 4 часа. При желании эту настройку можно изменить.

System ID

Идентификатор системы (System ID) используется для распознавания KM88, когда несколько KM88 подключены к одному компьютеру. Каждому KM88 назначается уникальный номер. После распознавания номера запоминаются в настройках.

Режимы редактирования и игры

Режим редактирования: Настройки Multi (Multi Settings)

Конфигурация из 4 зон называется Multi. KM88 включает 8 заводских и 120 пользовательских редактируемых Multi. Каждая из 4 зон Multi может иметь собственную MIDI-программу, настройки контроллера и канал передачи сообщений.

Элементы управления KM88 включают слайдер, джойстик, 6 переключателей и 3 входа для педалей. Каждый из них можно настроить независимо для всех зон Multi. В дополнение к этим элементам управления, в приложении KM88 Editor есть 9 виртуальных слайдеров, 9 виртуальных ручек и 9 виртуальных переключателей.

Multi можно сохранить с настройками для страниц Buttons (Кнопок) и Zones (Зон). Смотрите разделы ниже о страницах настроек Multi в режиме редактирования.

Примечание: При изменении настроек Multi в режиме редактирования изменения не будут применены к KM88 до тех пор, пока вы не переключитесь в режим игры или не выберете Send Current Multi из выпадающего меню Device.

Список Multi

Выпадающий список на левой стороне показывает номера и названия Multi. Откройте этот список и выберите Multi.

Multi Name

В режиме редактирования можно переименовать пользовательские Multi 9 – 128, используя поле Multi Name.

Виртуальные органы управления

В режиме редактирования нажмите на любой из слайдеров, ручек или кнопок внизу окна, чтобы перейти к просмотру их параметров.



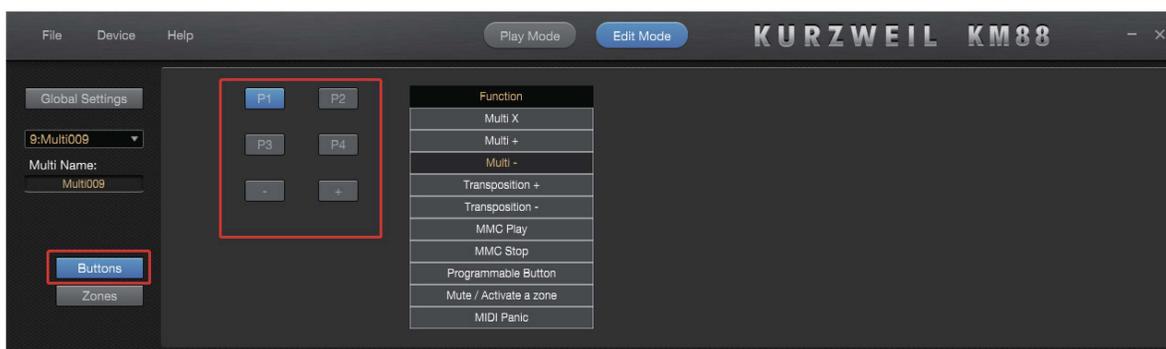
Режимы редактирования и игры

Режим редактирования: Страница кнопок

Нажмите кнопку [Buttons], чтобы перейти на страницу кнопок. Кнопка [Buttons] становится синей. Используйте эту страницу, чтобы назначить функции на шесть кнопок передней панели KM88.

Нажмите на одну из шести кнопок на странице, чтобы увидеть ее назначение в списке Function. При выборе кнопки на экране она станет синей.

Примечание: Когда вы не просматриваете эту страницу, можете щелкнуть на любую из 6 кнопок в нижнем левом углу окна, чтобы перейти к просмотру выбранной кнопки на странице кнопок.



Edit Mode: Параметры страницы Buttons

В каждой Multi кнопки на передней панели могут быть назначены одну из следующих функций:

Multi X

Позволяет указать номер выбираемой Multi. Это удобно при загрузке часто используемых Multi.

Multi + и Multi -

Выбор следующей или предыдущей Multi из списка. Эти функции обычно назначаются двум соседним кнопкам, Multi - слева и Multi + справа. Когда обе функции назначены, нажмите эти кнопки одновременно, чтобы выбрать Multi 1.

Transposition + и Transposition -

Настройка высоты тона всех зон во всех Multi в полутонах. Эти функции обычно назначаются двум соседним кнопкам, Transposition - слева и Transposition + справа. Когда обе функции назначены, нажмите эти кнопки одновременно, чтобы сбросить транспонирование.

Примечание: Эти функции транспонирования работают в дополнение к настройкам тона на подстранице 1 каждой зоны и в глобальных настройках.

Режимы редактирования и игры

MMC Play и MMC Stop

Отправка сообщений MMC Play и MMC Stop для запуска или остановки воспроизведения подключенных аппаратных или программных секвенсоров (например, драм-машины или DAW на компьютере).

Programmable Button

Управление назначенным виртуальным переключателем. После нажатия на Programmable Button в списке функций выберите нужный виртуальный переключатель. Виртуальные переключатели могут быть назначены на подстранице зон 3. Для получения подробной информации см. стр. 16.

Mute/ Activate a Zone

Отключение и включение зоны. Можно назначить кнопку для управления одной или несколькими Зонами. После нажатия на Mute/ Activate a Zone в списке функций используйте четыре флажка, чтобы выбрать, какие Зоны будет контролировать кнопка. Нельзя управлять выключенными зонами.

MIDI Panic

Отправка сообщения MIDI Panic. MIDI Panic останавливает все ноты, устанавливает все значения контроллеров CC на 0 и перезагружает выбранный Multi.

Режимы редактирования и игры

Режим редактирования: Страницы зон

Нажмите кнопку [Zones], чтобы перейти на страницу зон. Кнопка [Zones] становится синей. Здесь можно произвести настройки зоны выбранной Multi.

Зоны

В каждом Multi четыре зоны. Используйте кнопки [Zone 1 – 4], чтобы выбрать зону. Кнопка выбранной зоны станет синей, и появятся параметры выбранной зоны. У каждой зоны одинаковые параметры с настраиваемыми значениями.

Подстраницы зон

У страницы зон есть четыре подстраницы. Используйте кнопки [1 – 4] или стрелки Влево/Вправо, чтобы выбрать подстраницу.



Copy Zone и Paste Zone

Если вы хотите использовать одни и те же настройки в нескольких зонах, нажмите кнопку [Copy Zone], чтобы скопировать настройки зоны. Затем с помощью кнопок [Zone 1 – 4] выберите нужную зону и нажмите кнопку [Paste Zone], чтобы вставить данные.

Virtual Controllers

Щёлкните по любому из слайдеров, ручек и переключателей в нижней части окна, чтобы перейти к просмотру их параметров.

Режимы редактирования и игры

Режим редактирования: Параметры подстраницы зоны 1



Статус

Нажмите кнопку Off, Mute или Active в верхнем левом углу подстраницы зон 1, чтобы установить статус выбранной зоны. Вы можете выбирать из следующих настроек:

Off: Зона не посылает MIDI-сообщения.

Mute: Зона будет передавать только сообщения MIDI о смене программ и начальном состоянии элементов управления при выборе Multi.

Active: Зона посылает MIDI-сообщения.

Transposition

Транспонирование позволяет настраивать высоту звука выбранной зоны по полутонам.

Примечание: Эти функции транспонирования работают в дополнение к настройкам тона на странице кнопок Multi и в глобальных настройках.

Key Range Min / Max

Поля Key Range Min и Max устанавливают самую низкую и самую высокую клавиши зоны. Используйте эти параметры для разделения или наложения инструментов на клавиатуре.

Velocity Range

Поля Velocity Range Min и Max устанавливают самые низкие и самые высокие значения скорости нажатия клавиш зоны. Используйте эти параметры для запуска различных инструментов в зависимости от скорости нажатия клавиш.

Pitch Bend Up Range/ Pitch Bend Down Range

Поля Pitch Bend Up Range и Pitch Bend Down Range определяют диапазон изменения высоты звука джойстиком при его движении вправо и влево.

Примечание: Некоторые MIDI-инструменты не реагируют на сообщения о диапазоне изменения высоты. Диапазон изменения высоты тона должен быть указан на подключенном MIDI-инструменте.

Режимы редактирования и игры

MIDI Program

Используйте MIDI Program для выбора звука MIDI-инструмента (программы), который будет контролироваться зоной. Большинство MIDI-инструментов имеют звуки, организованные в банки по 128 программ.

Параметр MIDI Program определяет сообщение о смене программы (Program Change), которое выбранная зона отправляет при загрузке Multi. Выберите значение 1 – 128, чтобы отправить желаемый номер смены программы.

Если выберете NONE, зона не будет отправлять сообщения о смене программы при выборе Multi. Выбирайте NONE если не хотите, чтобы Multi автоматически меняли программу, а желаете выбрать программу на подключенном MIDI инструменте вручную.

Примечание: KM88 отображает номера смены программы каждого банка 1 – 128. Если подключенный MIDI-инструмент отображает номера 0 – 127, инструмент может выбрать программу на одно значение ниже, чем выбранное на KM88.

MIDI Bank

MIDI Bank определяет сообщение о смене банка MIDI, которое зона отправляет при выборе Multi. Используйте поля MSB и LSB для установки номера банка MIDI.

Обычно в банке содержится 128 программ. При выборе первых 128 программ оставьте поля MSB и LSB установленными на 0.

Чтобы выбрать номер программы больше 128, необходимо выбрать нужный банк MIDI. Для большинства MIDI-инструментов оставьте MSB 0. Установите значения LSB от 0 до 127 для банка 1 – 128 (или 0 – 127). Увеличивайте значение MSB на 1 для выбора следующих 128 банков. (MSB отправляет сообщение CC 0, а LSB отправляет сообщение CC 32).

MIDI Channel

MIDI Channel устанавливает номер MIDI-канала зоны. Каждая зона может использовать разные MIDI-каналы, что позволяет воспроизводить разные звуки инструментов на каждом канале.

MIDI Destination

MIDI Destination определяет, будут ли MIDI-данные, генерируемые зоной, отправляться на порт MIDI Out, USB-порт или их комбинацию.

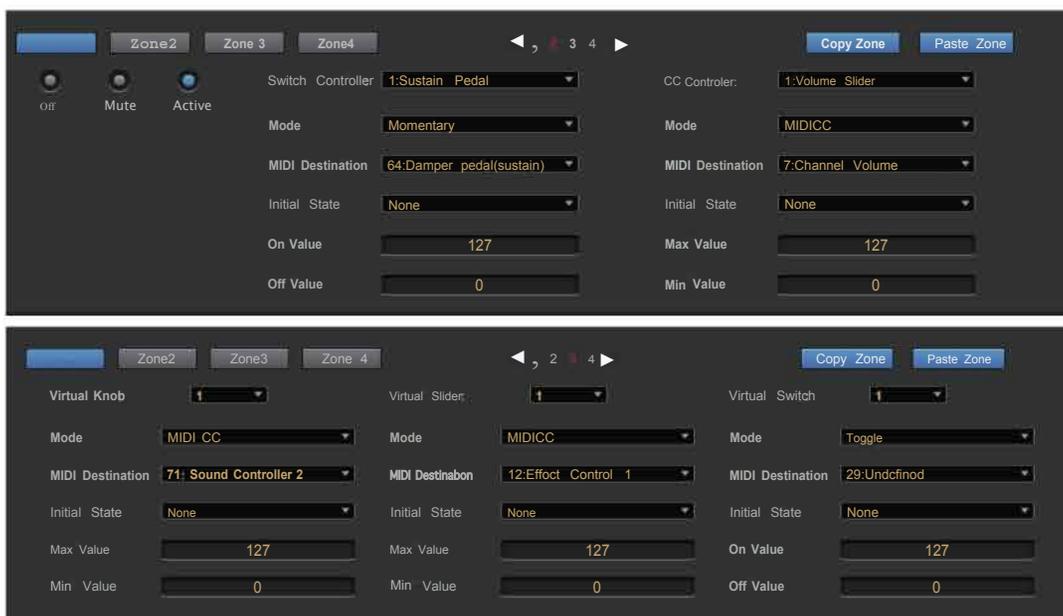
Режимы редактирования и игры

Режим редактирования: Параметры подстраницы зоны 2 и 3

Подстраницы зон 2 и 3 содержат различные переключатели и контроллеры CC.

Переключатели (Sustain Pedal (педаль сустейна), SW Pedal (педаль SW), 9 Virtual Switches (9 виртуальных переключателей) могут отправлять значения Вкл и Выкл и служат для включения и отключения таких функций, как сустейн, слои и эффекты.

Контроллеры CC (Volume Slider (слайдер громкости), Expression Pedal (педаль экспрессии), Stick Up/Down (джойстик вверх/вниз), 9 Virtual Sliders (9 виртуальных слайдеров), 9 Virtual Knobs (9 виртуальных ручек) могут отправлять непрерывные значения 0 – 127 и нужны для управления такими параметрами, как громкость, частота фильтра и уровень эффектов.



Switch Controller (Sustain Pedal, SW Pedal, 9 Virtual Switches)

Каждый из переключателей (Sustain Pedal, SW Pedal, 9 Virtual Switches) может быть назначен для передачи сообщения MIDI CC на MIDI-канале зоны. Каждый переключатель может отправлять начальные значения при выборе Multi, заданное значение Вкл и Выкл и быть установлен в режим Toggle или Momentary (см. стр. 17).

Чтобы назначить Sustain Pedal или SW Pedal, перейдите на подстраницу зон 2, нажмите на выпадающий список Switch Controller и выберите нужный пункт. Настройки выбранного контроллера будут отображены в полях под выпадающим списком Switch Controller.

Чтобы назначить виртуальные переключатели, перейдите на подстраницу зон 3, нажмите на выпадающий список Virtual Switch и выберите нужный. Настройки выбранного контроллера будут отображены в полях под выпадающим списком Virtual Switch.

Примечание: Можно нажать на любой из виртуальных переключателей в нижнем правом углу окна, чтобы перейти к просмотру их параметров.

Все переключатели имеют параметры: режим (Mode), назначение MIDI (MIDI Destination), начальное состояние (Initial State), значения Вкл/Выкл (On Value/Off Value). Подробности ниже.

Режимы редактирования и игры

Mode

Когда режим (Mode) установлен на Momentary, переключатель отправляет значение On Value при нажатии и Off Value при отпускании.

Когда установлено Toggle, переключатель чередует On Value и Off Value при каждом нажатии. Значение при отпускании переключателя не отправляется.

MIDI Destination

Используйте поле MIDI Destination для выбора сообщений CC, которые будет отправлять переключатель (Switch Controller). Выберите назначение в зависимости от номеров MIDI CC, на которые реагирует подключенный MIDI-инструмент.

Примечание: Назначения MIDI называются в соответствии с их функцией по умолчанию. В зависимости от MIDI-инструмента они могут выполнять или не выполнять разные функции. Возможно, вы сможете настроить индивидуальные назначения номеров CC для функций на подключенном MIDI-инструменте. Для переключателей многие MIDI-инструменты реагируют на назначение 64 (Damper Pedal или Sustain).

Initial State

Initial State определяет состояние переключателя (Switch Controller) при выборе Multi.

Если Initial State установлен на None, то сообщение CC при выборе Multine не будет отправлено. Если Initial State установлен на On, то сообщение при выборе Multi CC будет отправлено, используя выбранное назначение MIDI и значение, установленное в поле On Value.

Если Initial State установлен на Off, сообщение CC при выборе Multi будет отправлено, используя выбранное назначение MIDI и значение, установленное в поле Off Value.

On Value / Off Value

On Value и Off Value определяют значения, которые отправляются для назначенного MIDI Destination, когда переключатель включается или выключается.

Режимы редактирования и игры

CC Controller (Volume Slider, Expression Pedal, Stick Up/Down, Virtual Slider, Virtual Knobs)

Каждый из контроллеров CC (Volume Slider (слайдер громкости), Expression Pedal (педаль экспрессии), Stick Up/Down (джойстик вверх/вниз), 9 Virtual Switches (9 виртуальных слайдеров), 9 Virtual Knob (9 виртуальных ручек) может быть назначен для передачи сообщения MIDI CC или сообщения Pressure на MIDI-канале зоны. Каждый контроллер CC может отправлять начальное значение при выборе Multi, а также непрерывные значения 0 – 127.

Чтобы назначить Volume Slider, Expression Pedal или Stick Up/Down, перейдите на подстраницу зон 2, щелкните на выпадающий список CC Controller и выберите нужный пункт. Настройки выбранного контроллера отобразятся в полях под выпадающим списком CC Controller.

Чтобы назначить виртуальные слайдеры или ручки, перейдите на подстраницу зон 3, щелкните на выпадающий список Virtual Slider или Virtual Knob и выберите нужный контроллер. Настройки выбранного контроллера будут отображены в полях под каждым выпадающим списком.

Примечание: Вы можете щелкнуть на любом из виртуальных слайдеров или ручек в нижней части окна, чтобы перейти к просмотру их параметров.

У всех контроллеров CC есть параметры: Режим (Mode), Назначение MIDI (MIDI Destination), Начальное состояние (Initial State), Максимальное значение/Минимальное значение (Max Value/ Min Value). Подробности ниже.

Mode

В режиме MIDI CC контроллер CC отправляет сообщения MIDI CC, и можно выбрать назначение из поля MIDI Destination контроллера.

Когда режим установлен на Pressure, контроллер CC отправляет соответствующие сообщения. Они часто управляют вибрато или частотой фильтра. Такие сообщения генерируются в зависимости от MIDI-инструмента.

MIDI Destination

Если режим установлен на MIDI CC, используйте поле MIDI Destination (пункт назначения), чтобы определить, какое сообщение CC отправит контроллер. Выберите MIDI Destination на основе номеров MIDI CC, назначенным на подключенный MIDI-инструмент.

Примечание: Названия MIDI Destination — стандартная функция. Не все инструменты обладают всеми функциями. Для контроллеров CC многие MIDI-инструменты реагируют на назначение 1 Modulation Wheel для управления вибрато или частотой фильтра, назначение 7 Channel Volume (громкость канала), назначение 10 Pan (панорама) и назначение 11 Expression (экспрессия).

Initial State

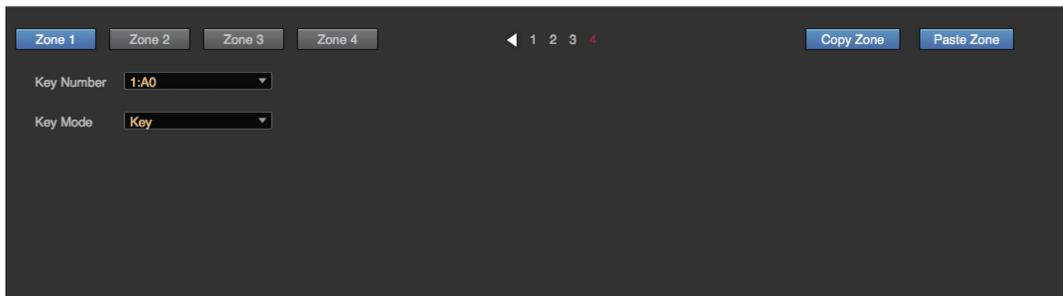
Initial State (Начальное состояние) определяет значение CC 0 – 127, которое будет отправлено для выбранного контроллера при выборе Multi. Если выбрать NONE, выбранный контроллер CC не будет отправлять сообщение CC при выборе Multi.

Max Value/ Min Value

Определяют диапазон значений, отправляемые для выбранного контроллера CC.

Режимы редактирования и игры

Режим редактирования: Параметры подстраницы зоны 4



Key Number

Каждая из клавиш в зоне может быть настроена на отправку оригинальной ноты клавиши или аккорда. Чтобы назначить клавишу, перейдите на страницу Zones 4, щелкните на раскрывающемся списке Key Number и выберите нужный пункт.

Key Mode

Когда режим клавиши установлен на Key, выбранный пункт Key Number воспроизводит оригинальную ноту клавиши. Когда режим клавиши установлен на Chord, Key Number воспроизводит аккорд (до 8 нот).

Note 1 – Note 8

Когда Key Mode установлен на Chord, поля Note 1 – 8 становятся доступными. Используйте их, чтобы выбрать аккорд, а поля Vel для установки велосити 0 – 127.

Режимы редактирования и игры

Режим игры

В режиме игры (Play Mode) можно выбрать и воспроизвести Multi с использованием слайдеров, ручек и кнопок.

Режим игры: Подготовка

Чтобы перейти в режим игры, KM88 должен быть подключен к компьютеру с приложением KM88 Editor. Для получения подробной информации см. "Подключение" на стр. 5.

Когда KM88 подключен к приложению KM88 Editor, нажмите кнопку [Play Mode] для перехода в режим игры.

Примечание: При переходе в режим игры любые настройки, внесенные в выбранный Multi или на странице глобальных настроек, будут применены к KM88. Появится сообщение с запросом на продолжение или отмену. Щелкните [OK], чтобы продолжить в режиме игры и применить внесенные изменения или [Cancel], чтобы остаться в режиме редактирования.

Сообщение Device is not ready означает, что KM88 не подключен к приложению KM88 Editor. Нажмите [OK], подключите KM88 и повторите попытку. Для получения подробной информации о подключении см. "Подключение" на странице 5.

Синяя кнопка [Play Mode] означает, что режим игры активирован.



Режимы редактирования и игры

Режим игры: Интерфейс

Список, расположенный слева, показывает номера и названия Multi. Нажмите на этот него для выбора Multi. Для управления выбранным Multi можно использовать слайдеры, ручки и кнопки внизу окна.

В режиме игры параметры страницы глобальных настроек, кнопок и зон можно только просматривать. Чтобы редактировать параметры на этих страницах, выберите Edit Mode.



KURZWEIL

HDC YOUNG CHANG

196, Bongsu-daero, Seo-gu,
Incheon, Korea